



HR

DOKUMENT O PRAKSI
UPORABA ŽIGA U OBLIKU KOJI
SE RAZLIKUJE OD OBLIKA U
KOJEM JE REGISTRIRAN

INSTITUT ZA INTELEKTUALNO
VLASNIŠTVO
BOSNE I HERCEGOVINE

Napomena Instituta:

Ovaj dokument o praksi pripremljen je u skladu sa Zajedničkom komunikacijom o Općim praksama za žigove koju je izradila Mreža Europske unije za intelektualno vlasništvo (EUIPN). Nakon što se prilagodi specifičnim zahtjevima Instituta za intelektualno vlasništvo Bosne i Hercegovine, daje pregled standarda kvalitete Ureda za procjenu vrsta promjena koje se mogu dogoditi u znaku kada se koristi u obliku različitom od registriranog, odnosno kada se elementi dodaju, izostave, modificiraju ili kada se pojave te promjene u kombinaciji.

Ovaj dokument o praksi, nakon njegovog usvajanja na nacionalnom nivou, može postati javan u cilju dodatnog povećanja transparentnosti, pravne sigurnosti i predvidljivosti za dobrobit ispitivača i korisnika.

1. KONTEKST

Ovaj dokument o praksi Dokument o praksi u pogledu uporabe žigova u obliku koji se razlikuje od oblika u kojem je registriran kako bi se utvrdila opća načela za procjenu u kojem slučaju se uporabom žiga u obliku drugačijem od registriranog mijenja njegov razlikovni karakter te kako bi se dale smjernice u vezi s tim.

Ovaj dokument o praksi objavljuje se u ovoj zajedničkom komunikacijom u svrhu daljnjeg postizanja transparentnosti, pravne sigurnosti i predvidljivosti za dobrobit ispitivača i korisnika.

Područje primjene ove dokument o praksi obuhvaća procjenu vrsta promjena do kojih može doći u žigu kad se on upotrebljava u obliku drugačijem od registriranog, odnosno kad se elementi dodaju, izostavljaju ili mijenjaju, kao i u slučaju kombinacije tih promjena.

Sljedeća su pitanja **izvan područja primjene** ove dokument o praksi:

- vrste žigova koji nisu verbalni žigovi, isključivo figurativni žigovi i složeni žigovi, posebno žigovi koje čini oblik, pozicijski žigovi, žigovi uzorka, žigovi koje čini boja i ostali netradicionalni žigovi
- opisi, zahtjevi za zaštitu boje i ograničenja zaštite. Iako mogu utjecati na procjenu, ne uzimaju se u obzir u smislu ove dokument o praksi jer se žigovi procjenjuju na temelju prikaza danih u navedenim primjerima
- razlikovni karakter pojačan uporabom (ugled, dobro poznati karakter) i njegov utjecaj na procjenu
- definicija stvarne uporabe i metodologija kojom se uredi za intelektualno vlasništvo država članica koriste u svojim ispitivanjima
- definicija čimbenika koje treba uzeti u obzir prilikom procjene stvarne uporabe (tj. mjesto, vrijeme i razmjer uporabe)
- dokazna sredstva koje treba podnijeti radi dokazivanja stvarne uporabe žiga (npr. katalozi, računi, cjenici ili istraživanja); svi primjeri i njihova obrazloženja temelje se na pretpostavci da je prikaz žiga u obliku u kojem se upotrebljava u tim primjerima jedini način uporabe predstavljen u popratnim dokazima⁽¹⁾
- postupovni aspekti koji se odnose na prigovor, opoziv i/ili proglašenje žiga ništavim
- opis pravnih ograničenja koja onemogućuju provedbu u određenim uredima za intelektualno vlasništvo država članica
- jezična pitanja (svi su primjeri na engleskom jeziku i pretpostavlja se da će ih relevantna javnost razumjeti).

¹ Procjena smatra li se žig u obliku u kojem se upotrebljava prihvatljivom verzijom njegova registriranog oblika mora se temeljiti na dokazima koje dostave strane u određenom predmetu.

2. DOKUMENT O PRAKSI

U sljedećem tekstu sažeto se iznose su ključne poruke i osnovna načela dokument o praksi. Cjeloviti tekst i svi navedeni ilustrativni primjeri dostupni su u Prilogu 1. ovoj zajedničkoj komunikaciji.

PRELIMINARNA NAPOMENA O ISTODOBNOJ UPORABI VIŠE ŽIGOVA

<p>Žigovi se u trgovini često upotrebljavaju zajedno s drugim žigovima (npr. kako bi naznačili trgovački podbrend i/ili krovni žig poduzeća ili zajedno s nazivom trgovačkog društva). Kad se nekoliko žigova upotrebljava zajedno no svi ostaju međusobno neovisni i obavljaju svoju razlikovnu funkciju kao zasebni žigovi, pitanje je li razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran promijenjen uopće se ne postavlja.</p>	Istovremena uporaba nekoliko znakova (Razred 33)	
	Žig u obliku u kojem je registriran	Žig u obliku u kojem se upotrebljava

NAČELA DOKUMENT O PRAKSI

Koraci procjene

<p>Procjenu o tome predstavlja li žig u obliku u kojem se upotrebljava prihvatljivu verziju oblika u kojem je registriran treba provesti u sljedećim koracima:</p>
<p>1. KORAK: <u>Procjena žiga u obliku u kojem je registriran:</u> procijenite znak u obliku u kojem je registriran uzimajući u obzir njegove razlikovne i vizualno dominantne elemente.</p>
<p>2. KORAK: <u>Procjena razlika u žigu u obliku u kojem se upotrebljava i utjecaj promjena:</u> neposrednom usporedbom dvaju žigova procijenite jesu li elementi koji doprinose razlikovnom karakteru žiga u obliku u kojem je registriran prisutni i/ili jesu li modificirani u žigu u obliku u kojem se upotrebljava.</p>
<p>S obzirom na utjecaj promjena, treba uzeti u obzir veći ili manji stupanj razlikovnosti žiga u obliku u kojem je registriran.</p>



DODAVANJA

Ako je žigu u obliku u kojem se upotrebljava dodan neki element i ako se ne radi o istodobnoj uporabi više žigova, to se smatra dodavanjem.


Dodavanje razlikovnih elemenata

U načelu, dodavanje razlikovnog elementa koji je u interakciji sa žigom u obliku u kojem je registriran na način da se više ne može doživjeti neovisno, mijenja njegov razlikovni karakter. Isto vrijedi i u slučajevima kad je žig u obliku u kojem je registriran prosječnog ili niskog stupnja razlikovnosti.

Promjena razlikovnog karaktera žiga u obliku u kojem je registriran (Razred 25)

Žig u obliku u kojem je registriran	Žig u obliku u kojem se upotrebljava
	


Nema promjene razlikovnog karaktera žiga u obliku u kojem je registriran (Razred 25)

Žig u obliku u kojem je registriran	Žig u obliku u kojem se upotrebljava
GERIVAN	 GERIVAN

Dodavanje nerazlikovnih elemenata i/ili elemenata slabe razlikovnosti

Općenito, ako je žig u obliku u kojem je registriran prosječnog stupnja razlikovnosti, dodavanje nerazlikovnih elemenata ili elemenata slabe razlikovnosti ne mijenja njegov razlikovni karakter, bez obzira na to jesu li ti elementi vizualno dominantni ili ne.

Nema promjene razlikovnog karaktera žiga u obliku u kojem je registriran (Razred 25)

Žig u obliku u kojem je registriran	Žig u obliku u kojem se upotrebljava
GERIVAN	

Nema promjene razlikovnog karaktera žiga u obliku u kojem je registriran (Razred 3)

Žig u obliku u kojem je registriran	Žig u obliku u kojem se upotrebljava
GERIVAN	BIO GERIVAN

Ako je žig u obliku u kojem je registriran slabe razlikovnosti, vjerojatnije je da će doći do promjene njegove razlikovnosti, čak i kada se dodavanje odnosi na element slabe razlikovnosti.

Promjena razlikovnog karaktera žiga u obliku u kojem je registriran (Razred 31)

Žig u obliku u kojem je registriran	Žig u obliku u kojem se upotrebljava
FLAVOUR AND AROMA	BAA-n&&-NAA FLAVOUR AND AROMA

IZOSTAVLJANJA

Žig u obliku u kojem je registriran smatra se jedinstvenom cjelinom. Kad element koji je prisutan u žigu u obliku u kojem je registriran nedostaje u žigu u obliku u kojem se upotrebljava, radi se o izostavljanju.

Izostavljanje razlikovnih elemenata

Svi razlikovni elementi žiga u obliku u kojem je registriran pridonose njegovom razlikovnom karakteru. Stoga će izostavljanje jednog od tih elemenata u žigu u obliku u kojem se upotrebljava vjerojatno izmijeniti razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran, osim ako potrošač zanemari izostavljene elemente zbog njihove male veličine i/ili položaja.

Promjena razlikovnog karaktera žiga u obliku u kojem je registriran (Razred 25)

Žig u obliku u kojem je registriran	Žig u obliku u kojem se upotrebljava
GERIVAN BUBBLEKAT	BUBBLEKAT

Nema promjene razlikovnog karaktera žiga u obliku u kojem je registriran (Razred 25)

Žig u obliku u kojem je registriran	Žig u obliku u kojem se upotrebljava
GERIVAN <i>Bubblekat</i>	GERIVAN


Izostavljanje nerazlikovnih elemenata i/ili elemenata slabe razlikovnosti

Ako je žig u obliku u kojem je registriran prosječnog stupnja razlikovnosti, nije vjerojatno da će izostavljanje nerazlikovnog elementa iz žiga u obliku u kojem se upotrebljava promijeniti razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran. Isto može općenito vrijediti u slučaju kad je izostavljeni element slabe razlikovnosti.

Nema promjene razlikovnog karaktera žiga u obliku u kojem je registriran (Razred 3)

Žig u obliku u kojem je registriran	Žig u obliku u kojem se upotrebljava
BIO GERIVAN	GERIVAN

Nema promjene razlikovnog karaktera žiga u obliku u kojem je registriran (Razred 25)

Žig u obliku u kojem je registriran	Žig u obliku u kojem se upotrebljava
	GERIVAN



Međutim, ne može se isključiti da izostavljanje elementa slabe razlikovnosti može za posljedicu imati drugačiji ishod, naročito ako je izostavljeni element vizualno dominantan ili u interakciji s drugim elementima.

Promjena razlikovnog karaktera žiga u obliku u kojem je registriran (Razred 30)











Žig u obliku u kojem je registriran	Žig u obliku u kojem se upotrebljava
GERIVAN AROMA	GERIVAN

Ako se žig u obliku u kojem je registriran sastoji samo od elemenata slabe

Promjena razlikovnog karaktera žiga u obliku u kojem je registriran (Razred 31)

razlikovnosti i/ili nerazlikovnih elemenata, čija kombinacija omogućuje registraciju žiga kao cjeline, izostavljanje jednog ili više tih elemenata općenito mijenja razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran.	Žig u obliku u kojem je registriran	Žig u obliku u kojem se upotrebljava
		

IZMJENA KARAKTERISTIKA (npr. fonta, veličine, boja, položaja)

<p align="center">Verbalni žigovi</p> <p>U načelu, poseban prikaz verbalnog žiga, kao što je njegov prikaz u određenom fontu, stilizaciji, veličini, bojama ili položaju, ne mijenja razlikovni karakter verbalnog žiga u obliku u kojem je registriran sve dok se riječ može prepoznati kao takva u obliku u kojem se upotrebljava.</p> <p>Kada verbalni žig više nije moguće prepoznati, mijenja se razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran. To se događa i kad je žig u obliku u kojem je registriran niskog stupnja razlikovnosti.</p>	Nema promjene razlikovnog karaktera žiga u obliku u kojem je registriran (Razred 25)	
	Žig u obliku u kojem je registriran	Žig u obliku u kojem se upotrebljava
		
	Nema promjene razlikovnog karaktera žiga u obliku u kojem je registriran (Razred 25)	
	Žig u obliku u kojem je registriran	Žig u obliku u kojem se upotrebljava
		
Promjena razlikovnog karaktera žiga u obliku u kojem je registriran (Razred 25)		
Žig u obliku u kojem je registriran	Žig u obliku u kojem se upotrebljava	
		
<p align="center">Isključivo figurativni žigovi</p> <p>U slučaju isključivo figurativnih žigova, razlikovnost proizlazi iz figurativnih elemenata određenog prikaza. Stoga je vjerojatno da će se izmjenom prikaza promijeniti razlikovni karakter, osim ako se odnosi na karakteristike koje ne doprinose u znatnoj mjeri razlikovnom karakteru žiga. U slučaju isključivo figurativnih žigova niskog stupnja razlikovnosti, čak i male izmjene u žigu mogu dovesti do promjene njegova razlikovnog karaktera.</p>	Nema promjene razlikovnog karaktera žiga u obliku u kojem je registriran (Razred 9)	
	Žig u obliku u kojem je registriran	Žig u obliku u kojem se upotrebljava
		
	Promjena razlikovnog karaktera žiga u obliku u kojem je registriran (Razred 31)	
	Žig u obliku u kojem je registriran	Žig u obliku u kojem se upotrebljava
		







Složeni žigovi

Općenito, što više element pridonosi razlikovnom karakteru, to je vjerojatnije da će njegova izmjena promijeniti razlikovni karakter žiga.



U slučajevima kada razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran uglavnom proizlazi iz:

- njegovih verbalnih elemenata – uporaba tih elemenata u drugačijem fontu, boji ili veličini obično neće izmijeniti njegov razlikovni karakter, osim ako su razlike toliko značajne da utječu na ukupni dojam žiga u obliku u kojem je registriran;










Nema promjene razlikovnog karaktera žiga u obliku u kojem je registriran (Razred 25)	
Žig u obliku u kojem je registriran	Žig u obliku u kojem se upotrebljava
	

Promjena razlikovnog karaktera žiga u obliku u kojem je registriran (Razred 25)	
Žig u obliku u kojem je registriran	Žig u obliku u kojem se upotrebljava
	

- figurativnih elemenata – vjerojatnije je da će se izmjenama prikaza tih elemenata promijeniti razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran, osim ako je riječ o karakteristikama koje ne doprinose u znatnoj mjeri razlikovnosti žiga;

Nema promjene razlikovnog karaktera žiga u obliku u kojem je registriran (Razred 25)	
Žig u obliku u kojem je registriran	Žig u obliku u kojem se upotrebljava
 Best quality!	Best quality! 

Promjena razlikovnog karaktera žiga u obliku u kojem je registriran (Razred 25)

	<table border="1"> <tr> <th>Žig u obliku u kojem je registriran</th> <th>Žig u obliku u kojem se upotrebljava</th> </tr> <tr> <td> Best quality!</td> <td> Best quality!</td> </tr> </table>	Žig u obliku u kojem je registriran	Žig u obliku u kojem se upotrebljava	 Best quality!	 Best quality!		
Žig u obliku u kojem je registriran	Žig u obliku u kojem se upotrebljava						
 Best quality!	 Best quality!						
<p>➤ kombinacije verbalnih i figurativnih elemenata – ti elementi moraju se uzeti u obzir;</p> <p>kad raspored tih elemenata doprinosi razlikovnom karakteru, promjenom tog rasporeda može se promijeniti razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran.</p>	<table border="1"> <tr> <th colspan="2">Promjena razlikovnog karaktera žiga u obliku u kojem je registriran se mijenja (Razred 25)</th> </tr> <tr> <th>Žig u obliku u kojem je registriran</th> <th>Žig u obliku u kojem se upotrebljava</th> </tr> <tr> <td></td> <td>BUBBLEKAT</td> </tr> </table>	Promjena razlikovnog karaktera žiga u obliku u kojem je registriran se mijenja (Razred 25)		Žig u obliku u kojem je registriran	Žig u obliku u kojem se upotrebljava		BUBBLEKAT
Promjena razlikovnog karaktera žiga u obliku u kojem je registriran se mijenja (Razred 25)							
Žig u obliku u kojem je registriran	Žig u obliku u kojem se upotrebljava						
	BUBBLEKAT						

KOMBINACIJA PROMJENA

<p>U praksi, različite se vrste promjena mogu kombinirati u žigu u obliku u kojem se upotrebljava.</p> <p>Općenito, ako se promjene odnose na kombinaciju dodavanja, izostavljanja ili izmjena karakteristika, primjenjuju se odgovarajuća načela dokument o praksi.</p> <p>Treba procijeniti bi li bilo koja promjena pojedinačno dovela do promjene razlikovnog karaktera žiga u obliku u kojem je registriran, dok ostale promjene nemaju odlučujući utjecaj. Ako je odgovor ne, mora se procijeniti utjecaj kombinacije svih promjena.</p>	<table border="1"> <tr> <th colspan="2">Nema promjene razlikovnog karaktera žiga u obliku u kojem je registriran (Razred 33)</th> </tr> <tr> <th>Žig u obliku u kojem je registriran</th> <th>Žig u obliku u kojem se upotrebljava</th> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> </table>	Nema promjene razlikovnog karaktera žiga u obliku u kojem je registriran (Razred 33)		Žig u obliku u kojem je registriran	Žig u obliku u kojem se upotrebljava		
Nema promjene razlikovnog karaktera žiga u obliku u kojem je registriran (Razred 33)							
Žig u obliku u kojem je registriran	Žig u obliku u kojem se upotrebljava						
							
	<table border="1"> <tr> <th colspan="2">Promjena razlikovnog karaktera žiga u obliku u kojem je registriran (Razred 25)</th> </tr> <tr> <th>Žig u obliku u kojem je registriran</th> <th>Žig u obliku u kojem se upotrebljava</th> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> </table>	Promjena razlikovnog karaktera žiga u obliku u kojem je registriran (Razred 25)		Žig u obliku u kojem je registriran	Žig u obliku u kojem se upotrebljava		
Promjena razlikovnog karaktera žiga u obliku u kojem je registriran (Razred 25)							
Žig u obliku u kojem je registriran	Žig u obliku u kojem se upotrebljava						
							

HR

**DOCUMENT O PRAKSI
UPORABA ŽIGA U OBLIKU KOJI
SE RAZLIKUJE OD OBLIKA U
KOJEM JE REGISTRIRAN**

CP8: Uporaba žiga u obliku koji se razlikuje od oblika u kojem je registriran

1	UVOD	0
1.1	Cilj ovog dokumenta.....	0
1.2	Kontekst	Error! Bookmark not defined.
1.3	Područje primjene prakse	0
2	SUDSKA PRAKSA SUDA EUROPSKE UNIJE ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.	
3	ISTOVREMENA UPORABA NEKOLIKO ŽIGOVA	2
4	NAČELA ZAJEDNIČKE PRAKSE	3
4.1	Ključni pojmovi	3
4.1.1	Razlikovnost	4
4.1.2	Vizualna dominantnost	4
4.1.3	Interakcije	4
4.2	Koraci procjene	4
4.2.1	Korak 1.: Procjena žiga u obliku u kojem je registriran	4
4.2.2	Korak 2.: Procjena razlika u žigu u obliku u kojem se upotrebljava i utjecaj promjena	5
4.3	Dodavanja	5
4.3.1	Dodavanje razlikovnih elemenata	5
4.3.2	Dodavanje nerazlikovnih elemenata i/ili elemenata slabe razlikovnosti	7
4.4	Izostavljanja	10
4.4.1	Izostavljanje elemenata	10
4.4.2	Izostavljanje nerazlikovnih elemenata i/ili elemenata slabe razlikovnosti	12
4.5	Izmjena karakteristika (npr. fonta, veličine, boja, položaja)	16
4.5.1	Verbalni žigovi	16
4.5.2	Isključivo figurativni žigovi.....	20
4.5.3	Složeni žigovi.....	22
4.6	Kombinacija promjena	27

1 Uvod

1.1 Cilj ovog dokumenta

Cilj ovog dokumenta o zajedničkoj praksi je utvrditi opća načela na temelju kojih se procjenjuje u kojem slučaju uporaba žiga u obliku drugačijem od registriranog mijenja njegov razlikovni karakter i pružiti smjernice u tom pogledu. Služi kao referenca EUIPO-u, Uredu Beneluxa za intelektualno vlasništvo i uredima za intelektualno vlasništvo država članica, udruženjima korisnika, strankama i zastupnicima o zajedničkoj praksi CP8.

Dokumentu će se moći lako pristupiti, bit će dostupan široj publici i obuhvatit će opsežno objašnjenje načela na kojima se temelji nova zajednička praksa. Tim načelima, osmišljenima za opću primjenu, nastoji se obuhvatiti velika većina slučajeva. Iako će se promjene u razlikovnom karakteru uvijek procjenjivati od slučaja do slučaja, načela služe kao smjernice koje pomažu različitim uredima za intelektualno vlasništvo država članica da dođu do sličnog, predvidivog ishoda procjene uporabe žigova u oblicima koji se razlikuju od onih u kojima su registrirani.

Nadalje, primjeri iz ovog dokumenta imaju za cilj ilustrirati načela zajedničke prakse. Te primjere treba sagledavati imajući na umu njihovo obrazloženje i pretpostavke na kojima počivaju.

1.2 Područje primjene prakse

Ovom dokument o praksi donosi se niz načela i primjera uporabe žiga u obliku koji se razlikuje od oblika u kojem je registriran uzimajući u obzir utjecaj dodavanja i izostavljanja elemenata te promjene karakteristika na razlikovni karakter registriranih verbalnih žigova, isključivo figurativnih žigova i složenih žigova (kombinacije verbalnih i figurativnih elemenata).

Sljedeća su pitanja izvan područja primjene ove zajedničke prakse:

- Vrste žigova, osim verbalnih žigova, isključivo figurativnih žigova i složenih žigova, posebno žigovi koje čini oblik, pozicijski žigovi, žigovi uzorka, žigovi koje čini boja i ostali netradicionalni žigovi.
- Opisi, zahtjevi za zaštitu boje i ograničenja zaštite. Iako mogu utjecati na procjenu, ne uzimaju se u obzir u smislu ove zajedničke prakse jer se žigovi procjenjuju na temelju prikaza danih u navedenim primjerima.
- Razlikovni karakter pojačan uporabom (ugled, dobro poznati karakter) i njegov utjecaj na procjenu.
- Definicija stvarne uporabe i metodologija kojom se uredi za intelektualno vlasništvo država članica koriste u svojim ispitivanjima.
- Definicija čimbenika koje treba uzeti u obzir u procjeni stvarne uporabe (tj. mjesto, vrijeme i razmjer uporabe).
- Dokazna sredstva koje treba podnijeti radi dokazivanja stvarne uporabe žiga (npr. katalozi, računi, cjenici ili istraživanja). Svi primjeri i njihova obrazloženja temelje se na pretpostavci da je

prikaz žiga u obliku u kojem se upotrebljava u tim primjerima jedini način uporabe predstavljen u popratnim dokazima ⁽²⁾.

- Postupovni aspekti vezani uz prigovore, opoziv i/ili proglašenje žiga ništavim.
- Opis pravnih ograničenja koja onemogućuju provedbu u određenim uredima za intelektualno vlasništvo država članica.
- Jezična pitanja (svi su primjeri na engleskom jeziku i pretpostavlja se da će ih relevantna javnost razumjeti).

2 KLJUČNA POJMA

U skladu s člankom 16. stavkom 5. točkom (a) Direktive o žigu EU-a, uporaba žiga u obliku koji se razlikuje u elementima koji ne mijenjaju razlikovni karakter žiga u odnosu na oblik u kojem je registriran, bez obzira na to je li žig u obliku u kojem se upotrebljava također registriran na ime nositelja, također se smatra uporabom.

Kao što je potvrdio Sud Europske unije (Sud), svrha ove odredbe je izbjeći nametanje zahtjeva stroge sukladnosti između oblika u kojem se žig upotrebljava u trgovini i oblika u kojem je žig registriran, a time i omogućiti vlasniku žiga da u komercijalnoj uporabi žiga izvrši promjene u žigu koje, bez mijenjanja njegova razlikovnog karaktera, omogućuju da bude bolje prilagođen marketinškim i promotivnim zahtjevima predmetnih proizvoda ili usluga (23.2.2006., -194/03, Bainbridge, EU:T:2006:65, § 50; 18.7.2013., C-252/12, Specsavers, EU:C:2013:497, § 29). Stoga nije nužno upotrebljavati žig u obliku koji je strogo u skladu s oblikom žiga u kojem je registriran i dozvoljena je određena fleksibilnost pod uvjetom da promjene u odnosu na oblik u kojem je žig registriran ne mijenjaju njegov razlikovni karakter. To je potrebno procjenjivati od slučaja do slučaja.

Sud je također utvrdio da se obveza uporabe registriranog žiga može ispuniti dostavljanjem dokaza o uporabi žiga u obliku u kojem se upotrebljava u trgovini, pod uvjetom da se žig koji se upotrebljava u trgovini razlikuje od onog koji je registriran samo u zanemarivim elementima, tako da se dva žiga mogu smatrati istovjetnima u širem smislu (10.12.2015., T-690/14, Vieta, EU:T:2015:950, § 31; 12.03.2014., T-381/12, Palma Mulata, EU:T:2014:119, § 26; 10.06.2010., T-482/08, Atlas Transport, EU:T:2010:229, § 30).

Sud je nadalje istaknuo da, kako bi se utvrdilo da je razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran promijenjen, potrebno je procijeniti razlikovni i dominantni karakter dodanih elemenata, na temelju bitnih svojstava svakog od tih elemenata kao i relativnog položaja raznih elemenata unutar rasporeda žiga (u tom pogledu vidjeti presude od 15.07.2015., T-215/13, LAMBDA (λ), EU:T:2015:518, § 28; 24.11.2005., T-135/04, Online Bus, EU:T:2005:419, § 36, 40; 10.06.2010., T-482/08, Atlas Transport, EU:T:2010:229, § 31).

Sud je smatrao da treba voditi računa o bitnim svojstvima i naročito većem ili manjem stupnju razlikovnog karaktera ranijeg (registriranog) žiga koji se upotrebljava isključivo kao dio složenog žiga ili zajedno s drugim žigom. Što je razlikovni karakter slabiji to ga je lakše mijenjati dodavanjem komponente koja je sama po sebi razlikovna i to će biti teže doživjeti žig kao naznaku podrijetla proizvoda i usluga u okviru žiga u obliku u kojem se upotrebljava. Vrijedi i suprotno (13.09.2016., T-146/15, DARSTELLUNG EINES VIELECKS (sl.), EU:T:2016:469, § 29).

Sud je također potvrdio da se uvjet stvarne uporabe registriranog žiga može ispuniti ako se registrirani žig upotrebljava u kombinaciji s drugim žigom ili kao dio drugog žiga, dok god razlike koje proizlaze iz oblika u kojem se žig upotrebljava ne mijenjaju razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran (u tom pogledu vidjeti presude od 18.07.2013., C-252/12, Specsavers, EU:C:2013:497, § 31; 18.04.2013., C-12/12, Colloseum Holding, EU:C:2013:253, § 36).

⁽²⁾ Procjena smatra li se žig u obliku u kojem se upotrebljava prihvatljivom verzijom njegovog registriranog oblika mora se temeljiti na dokazima koje dostave strane u određenom predmetu.

Naposljetku, Sud je uputio na situacije u kojima se istovremeno upotrebljava nekoliko žigova samostalno, zbog čega se žig u obliku u kojem je registriran doživljava neovisno unutar te kombinacije. U ovom se slučaju ne radi o tome da se žig upotrebljava u obliku drugačijem od onog u kojem je registriran već da se nekoliko žigova upotrebljava istovremeno (u tom pogledu vidjeti presude od 08.12.2005., T-29/04, Cristal Castellblanch, EU:T:2005:438, § 33, 34; 06.11.2014., T-463/12, MB, EU:T:2014:935, § 43;).

2 Istovremena uporaba nekoliko žigova

U odnosu na prethodno navedenu sudsku praksu o žigovima koji se upotrebljavaju istovremeno, a prije ispitivanja načela o zajedničkoj praksi, treba uzeti u obzir sljedeće.

Žigovi se u trgovini često upotrebljavaju zajedno s drugim žigovima (npr. kako bi naznačili trgovački podbrend i/ili krovni žig poduzeća ili zajedno s nazivom trgovačkog društva). Ta uporaba ne spada u opseg „promjene razlikovnog karaktera žiga u obliku u kojem je registriran”. Kad se nekoliko žigova upotrebljava zajedno no ostaju međusobno neovisni i obavljaju svoju razlikovnu funkciju kao zasebni žigovi, pitanje je li razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran promijenjen niti se ne postavlja.

Hoće li se žigovi doživjeti neovisno ili kao dijelovi jednog te istog žiga treba utvrditi na temelju opće procjene, uzimajući u obzir razne čimbenike, kao što su:

- svojstva samih žigova (dominantni i razlikovni elementi; njihov odnosni položaj; uporaba u različitoj veličini, fonu ili boji; prisutnost ili odsutnost sintaktičkih ili gramatičkih poveznica, itd.)
- način na koji su žigovi prikazani u dokazima uporabe i kontekstu uporabe (predmetni trgovinski sektor, narav žigova, tj. nazivi trgovačkih društva, krovni žigovi poduzeća, identifikatori linije proizvoda, podbrendovi, itd.);
- posebni dokazi na temelju kojih se može utvrditi da potrošači žigove doživljavaju neovisno.

Primjeri:

Istovremena uporaba nekoliko znakova			
Žig u obliku u kojem je registriran	Žig u obliku u kojem se upotrebljava	Proizvodi i usluge	Obrazloženje
		Razred 33: Vino	Žig u obliku u kojem je registriran upotrebljava se zajedno s drugim razlikovnim znakom na kojem se navodi ime vinarije — Bubblekat Winery. U vinskome sektoru uobičajeno upotrebljavati naziv proizvoda i naziv vinarije zajedno na etiketi. Stoga će žig u obliku u kojem

			je registriran biti percipiran neovisno u obliku u kojem se upotrebljava.
GERIVAN	GERIVAN by - BUBBLEKAT Ltd.	Razred 25: Odjeća, obuća i pokrivala za glavu	Žig u obliku u kojem je registriran, GERIVAN, upotrebljava se zajedno s nazivom trgovačkog društva, BUBBLEKAT d.d.. Žig u obliku u kojem je registriran bit će percipiran neovisno u obliku u kojem se upotrebljava.
MAPALVAM		Razred 5: Farmaceutski proizvodi	Žig u obliku u kojem je registriran, MAPALVAM, upotrebljava se zajedno s drugim razlikovnim znakom, tj. krovnim žigom proizvođača. U farmaceutskom sektoru uobičajeno je pojavljivanje naziva proizvoda zajedno s krovnim žigom. Žig u obliku u kojem je registriran doživljava se neovisno u obliku u kojem se upotrebljava.

3 Načela zajedničke prakse

U ovom se poglavlju predstavljaju vrste promjena do kojih može doći u žigu kad se upotrebljava u obliku drugačijem od oblika u kojem je registriran, odnosno kad se elementi dodaju, izostavljaju ili mijenjaju, kao i u slučaju kombinacije tih promjena.

Da bi se mogle procijeniti te promjene i utvrditi mijenja li se zbog njih razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran treba primijeniti određena načela. Ta su načela navedena u nastavku zajedno s ključnim pojmovima i koracima procjene.

4.1 Ključni pojmovi

Za postizanje usklađene i dosljedne primjene načela zajedničke prakse potrebno je zajedničko razumijevanje određenih ključnih pojmova koji su bitni za procjenu mijenjaju li promjene razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran.

4.1.1 Razlikovnost

Prema ustaljenoj sudskoj praksi, razlikovnost žiga znači da je svrha žiga prepoznati da proizvodi i/ili usluge za koje je registriran potječu od određenog poduzeća, odnosno da se ti proizvodi i/ili usluge razlikuju od onih drugih poduzeća ⁽³⁾.

Razlikovnost treba procijeniti s obzirom na odgovarajuće proizvode ili usluge i način na koji potrošači doživljavaju žig.

Nužno je napraviti razliku između (i) analize razlikovnog karaktera žiga u obliku u kojem je registriran kao cjeline i (ii) analize razlikovnog karaktera različitih elemenata žiga.

4.1.2 Vizualna dominantnost

Za potrebe ovog dokumenta, vizualna dominantnost odnosi se na vizualni učinak elemenata žiga, tj. ističe li se vizualno jedan element u žigu u usporedbi s drugima. To se prvenstveno utvrđuje s obzirom na njegov položaj, veličinu i/ili uporabu boja (u mjeri u kojoj utječu na njegov vizualni učinak). U tom se kontekstu procjena vizualne dominantnosti ne primjenjuje na verbalne žigove.

Ako je vjerojatno da će potrošač zanemariti elemente zbog njihove veličine i/ili položaja, takvi elementi nisu bitni za procjenu.

4.1.3 Interakcije

Interakcije između elemenata žiga mogu biti bitne prilikom procjene je li registrirani žig prilikom uporabe zadržao svoj razlikovni karakter ⁽⁴⁾.

Elementi unutar žiga su u interakciji ako se zbog svojeg položaja, kombinacije ili međusobne povezanosti doživljavaju kao jedinstvena cjelina. Takav dojam može biti i rezultat konceptualne interakcije ako se stvara konceptualna cjelina (novi koncept).

4.2 Koraci procjene

Procjenu o tome predstavlja li žig u obliku u kojem se upotrebljava prihvatljivu verziju njegova oblika u kojem je registriran treba provesti u sljedećim koracima:

Korak 1.: Procijeniti žig u obliku u kojem je registriran uzimajući u obzir njegove razlikovne i vizualno dominantne elemente.

Korak 2.: Procijeniti razlike u žigu u obliku u kojem se upotrebljava i utjecaj promjena.

4.2.1 Korak 1.: Procjena žiga u obliku u kojem je registriran

U prvom koraku treba utvrditi koji elementi pridonose razlikovnom karakteru žiga u obliku u kojem je registriran.

⁽³⁾ U tom pogledu vidjeti presude od 29.04.2004., spojeni predmeti C-468/01 P do C-472/01 P, Tabs (3D), EU:C:2004:259, § 32.

⁽⁴⁾ U tom pogledu vidjeti presudu od 15.07.2015., T-215/13, LAMBDA (λ), EU:T:2015:518, § 29.

Ako se žig sastoji od jednog elementa, razlikovni karakter proizlazi iz samog žiga. Ako se žig sastoji od više elemenata, za procjenu je potrebno analizirati razlikovni i vizualno dominantni karakter njegovih elemenata na temelju bitnih svojstava svakog elementa i njihovog odnosnog položaja unutar rasporeda žiga, kao i njihovih interakcija ⁽⁵⁾.

4.2.2 Korak 2.: Procjena razlika u žigu u obliku u kojem se upotrebljava i utjecaj promjena

Nakon određivanja elemenata u žigu koji pridonose razlikovnom karakteru žiga u obliku u kojem je registriran kao i stupnja njihove razlikovnosti, treba utvrditi jesu li ti elementi prisutni i/ili izmijenjeni u obliku u kojem se žig upotrebljava neposrednom usporedbom dva žiga (tj. jednog pored drugog).

U tom trenutku treba napraviti procjenu dodanih, izostavljenih ili izmijenjenih elemenata na temelju bitnih svojstava i relativnog položaja raznih elemenata unutar rasporeda žiga ⁽⁶⁾, kao i njihovih interakcija. Treba uzeti u obzir i ukupni dojam koji ostavlja žig.

U odnosu na utjecaj promjena, treba uzeti u obzir veći ili manji stupanj razlikovnosti žiga u obliku u kojem je registriran. Općenito, promjene manje utječu na žigove prosječnog stupnja razlikovnosti. S druge strane, žigovi niskog stupnja razlikovnosti (najčešće žigovi koji se uglavnom ili isključivo sastoje od elemenata slabe razlikovnosti) podložniji su promjeni njihova razlikovnog karaktera ⁽⁷⁾.

4.3 Dodavanja

Za potrebe ovog dokumenta, kada žig u obliku u kojem se upotrebljava sadrži dodani element, a ne radi se o istovremenoj uporabi, to se smatra dodavanjem. Treba procijeniti utjecaj dodavanja na razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran.

4.3.1 Dodavanje razlikovnih elemenata

U načelu, dodavanje razlikovnog elementa koji je u interakciji sa žigom u obliku u kojem je registriran na način da se više ne može doživjeti neovisno, mijenja njegov razlikovni karakter. Isto vrijedi i u slučajevima kad je žig u obliku u kojem je registriran prosječnog ili niskog stupnja razlikovnosti.


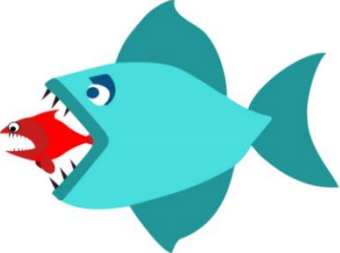
Primjeri:

Promjena razlikovnog karaktera žiga u obliku u kojem je registriran			
Žig u obliku u kojem je registriran	Žig u obliku u kojem se upotrebljava	Proizvodi i usluge	Obrazloženje

⁽⁵⁾ U tom pogledu vidjeti presudu od 24.11.2005., T-135/04, Online Bus, EU:T:2005:419, § 36.

⁽⁶⁾ U tom pogledu vidjeti presude od 15.07.2015., T-215/13, LAMBDA (λ), EU:T:2015:518, § 28; 21.11.2005., T-135/04, Online Bus, EU:T:2005:419 § 36.

⁽⁷⁾ U tom pogledu vidjeti presudu od 13.09.2016., T-146/15, DARSTELLUNG EINES VIELECKS (slika), EU:T:2016:469, § 29.

		<p>Razred 25: Odjeća, obuća i pokrivala za glavu</p>	<p>Registrirani žig upotrebljava se s razlikovnim figurativnim elementom (plava riba) na način da se u obliku u kojem se upotrebljava stvara jedinstvena cjelina i novi koncept (velika riba jede malu ribu). Takva promjena mijenja razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran.</p>
<p>ICE</p>	<p>BREAKING THE ICE</p>	<p>Razred 25: Odjeća, obuća i pokrivala za glavu</p>	<p>Registrirani žig upotrebljava se u kombinaciji s drugim razlikovnim verbalnim elementima. Ti elementi su u interakciji na način da se stvara novi koncept. Stoga se razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran mijenja.</p>

Nema promjene razlikovnog karaktera žiga u obliku u kojem je registriran se

Žig u obliku u kojem je registriran	Žig u obliku u kojem se upotrebljava	Proizvodi i usluge	Obrazloženje
GERIVAN		Razred 25: Odjeća, obuća i pokrivala za glavu	Pod pretpostavkom da se ne smatra slučajem uporabe više žigova istovremeno (vidjeti poglavlje 3.), dodani figurativni element nije u interakciji sa žigom u obliku u kojem je registriran i doživljava se neovisno unutar žiga u obliku u kojem se upotrebljava. Stoga se razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran ne mijenja.

4.3.2 Dodavanje nerazlikovnih elemenata i/ili elemenata slabe razlikovnosti

Općenito, ako je žig u obliku u kojem je registriran prosječne razlikovnosti, dodavanje nerazlikovnih elemenata ili elemenata slabe razlikovnosti ne mijenja njegov razlikovni karakter ⁽⁸⁾, bez obzira na to jesu li ti elementi vizualno dominantni ili ne.

Primjeri:




Nema promjene razlikovnog karaktera žiga u obliku u kojem je registriran

Žig u obliku u kojem je registriran	Žig u obliku u kojem se upotrebljava	Proizvodi i usluge	Obrazloženje
GERIVAN	SUPER GERIVAN	Razred 25: Odjeća, obuća i	GERIVAN se upotrebljava s nerazlikovnim verbalnim elementom, SUPER, koji

⁽⁸⁾ U tom pogledu vidjeti presudu od 13.09.2016., T-146/15, DARSTELLUNG EINES VIELECKS (slika), EU:T:2016:469, § 31.

	SUPERGERIVAN	pokrivala za glavu	samo određuje GERIVAN. Dodani nerazlikovni element ne mijenja razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran.
GERIVAN	GERIVAN VISION	Razred 5: Medicinske kapi za oči	GERIVAN se upotrebljava uz opisnu riječ, VISION. Dodani nerazlikovni element ne mijenja razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran.
GERIVAN		Razred 25: Odjeća, obuća i pokrivala za glavu	GERIVAN se upotrebljava s nerazlikovnom pozadinom geometrijskog oblika. Dodani nerazlikovni element ne mijenja razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran.
GERIVAN	WWW.GERIVAN.COM	Razred 25: Odjeća, obuća i pokrivala za glavu	GERIVAN se upotrebljava s nerazlikovnim indikatorom domene. Dodani nerazlikovni elementi ne mijenjaju razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran ⁽⁹⁾ .
BUBBLEKAT	BUBBLEKAT PARIS	Razred 25: Odjeća, obuća i pokrivala za glavu	BUBBLEKAT se upotrebljava s nerazlikovnim geografskim pojmom, PARIS. Dodani nerazlikovni element ne mijenja razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran.
GERIVAN		Razred 25: Obuća	GERIVAN se upotrebljava s nerazlikovnim figurativnim prikazom cipela, koji, iako vizualno dominantan, ne mijenja razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran.

⁽⁹⁾ Pod uvjetom da iz dokaza uporabe proizlazi da se naziv domene upotrebljava kao indikator komercijalnog podrijetla proizvoda i usluga.

GERIVAN		Razred 33: Vino	GERIVAN se upotrebljava na vinskoj etiketi slabe razlikovnosti koja je prilično standardna. Takvim se dodavanjem ne mijenja razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran.
GERIVAN	<p style="text-align: center;">BIO</p> <p style="text-align: center;">GERIVAN</p>	Razred 3: Sredstva za pranje rublja	GERIVAN se upotrebljava s nerazlikovnim verbalnim elementom BIO koji, iako vizualno dominantan, ne mijenja razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran.
	<p style="text-align: center;"><i>Everyday Clothing Concept</i></p> 	Razred 25: Odjeća, obuća i pokrivala za glavu	Dodavanjem elemenata slabe razlikovnosti EVERYDAY CLOTHING CONCEPT iako su vizualno dominantni, ne mijenja se razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran.

Ako je žig u obliku u kojem je registriran slabe razlikovnosti, vjerojatnije je da će doći do promjene njegove razlikovnosti, čak i kada se dodavanje odnosi na element slabe razlikovnosti.

Primjer:

Promjena razlikovnog karaktera žiga u obliku u kojem je registriran			
Žig u obliku u kojem je registriran	Žig u obliku u kojem se upotrebljava	Proizvodi i usluge	Obrazloženje
FLAVOUR AND AROMA	BAA-n&a-NAA FLAVOUR AND AROMA	Razred 31: Voće	Žig u obliku u kojem je registriran niskog je stupnja razlikovnosti. Dodani element BAA-naa-NAA, koji je također slabe razlikovnosti, nalazi se na početku i u interakciji je sa žigom u obliku u kojem je registriran stvarajući novi koncept. Takve promjene mijenjaju razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran.

4.4 Izostavljanja



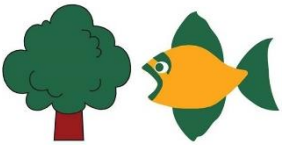
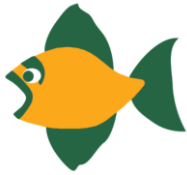
Kao polazišna točka, žig u obliku u kojem je registriran smatra se jedinstvenom cjelinom. Kad element koji je prisutan u žigu u obliku u kojem je registriran nedostaje u žigu u obliku u kojem se upotrebljava, radi se o izostavljanju. Treba procijeniti utjecaj izostavljanja na razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran.

4.4.1 Izostavljanje razlikovnih elemenata

Svi razlikovni elementi žiga u obliku u kojem je registriran pridonose njegovoj razlikovnosti. Stoga je vjerojatno da će se izostavljanjem jednog od tih elemenata u žigu u obliku u kojem se upotrebljava promijeniti razlikovnost žiga u obliku u kojem je registriran.

Primjeri:

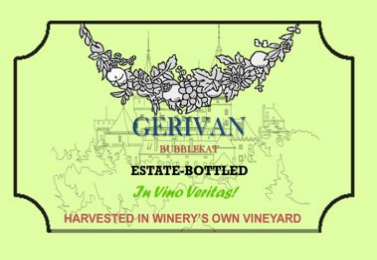
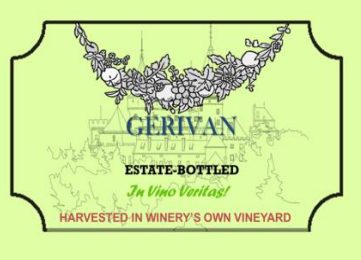
Promjena razlikovnog karaktera žiga u obliku u kojem je registriran			
Žig u obliku u kojem je registriran	Žig u obliku u kojem se upotrebljava	Proizvodi i usluge	Obrazloženje
GERIVAN BUBBLEKAT	BUBBLEKAT	Razred 25: Odjeća, obuća i pokrivala za glavu	Žig u obliku u kojem je registriran sastoji se od dva razlikovna verbalna elementa, GERIVAN i BUBBLEKAT. Oba jednako pridonose razlikovnom karakteru žiga u obliku u kojem je registriran. Stoga izostavljanje jednog od tih elemenata za posljedicu ima promjenu razlikovnog karaktera.
 Bubblekat	Bubblekat	Razred 25: Odjeća, obuća i pokrivala za glavu	Žig u obliku u kojem je registriran sastoji se od dva razlikovna elementa, Bubblekat i prikaza stilizirane ribe. Oba jednako pridonose razlikovnom karakteru žiga u obliku u kojem je registriran. Izostavljanje jednog od tih elemenata za posljedicu ima

			promjenu razlikovnog karaktera.
 <p>Bubblekat</p>		Razred 25: Odjeća, obuća i pokrivala za glavu	Žig u obliku u kojem je registriran sastoji se od dva razlikovna elementa, prikaza stilizirane ribe i verbalnog elementa, Bubblekat. Oba jednako pridonose razlikovnom karakteru žiga u obliku u kojem je registriran. Izostavljanje jednog od tih elemenata za posljedicu ima promjenu razlikovnog karaktera.
		Razred 25: Odjeća, obuća i pokrivala za glavu	Žig u obliku u kojem je registriran sastoji se od dva razlikovna elementa, prikaza stiliziranog stabla i ribe. Oba jednako pridonose razlikovnom karakteru žiga u obliku u kojem je registriran. Izostavljanje jednog od tih elemenata za posljedicu ima promjenu razlikovnog karaktera.

U slučajevima u kojima će potrošači zanemariti elemente u žigu u obliku u kojem je registriran zbog njihove male veličine i/ili položaja, njihovo izostavljanje iz žiga u obliku u kojem se upotrebljava ne mijenja razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran.

Primjeri:


Nema promjene razlikovnog karaktera žiga u obliku u kojem je registriran			
Žig u obliku u kojem je registriran	Žig u obliku u kojem se upotrebljava	Proizvodi i usluge	Obrazloženje


<p style="text-align: center;">GERIVAN</p> <p style="text-align: center;"><i>Bubbler</i></p>	<p style="text-align: center;">GERIVAN</p>	<p>Razred 25: Odjeća, obuća i pokrivala za glavu</p>	<p>Razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran ne mijenja se jer će potrošač zanemariti izostavljeni element zbog njegove male veličine i položaja.</p>
		<p>Razred 33: Vino</p>	<p>Razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran ne mijenja se jer će potrošač zanemariti izostavljeni element zbog njegove male veličine i položaja.</p>

4.4.2 Izostavljanje nerazlikovnih elemenata i/ili elemenata slabe razlikovnosti

Ako je žig u obliku u kojem je registriran prosječne razlikovnosti, nije vjerojatno da će izostavljanje nerazlikovnog elementa iz žiga u obliku u kojem se upotrebljava promijeniti razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran. Isto može općenito vrijediti u slučaju kad je izostavljeni element slabe razlikovnosti.

Primjeri:

Nema promjene razlikovnog karaktera žiga u obliku u kojem je registriran			
Žig u obliku u kojem je registriran	Žig u obliku u kojem se upotrebljava	Proizvodi i usluge	Obrazloženje
<p>BIO</p> <p>GERIVAN</p>	<p>GERIVAN</p>	<p>Razred 3: Sredstva za pranje rublja</p>	<p>Razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran proizlazi iz razlikovnog verbalnog elementa, GERIVAN.</p> <p>Izostavljanje nerazlikovnog elementa BIO, iako vizualno dominantnog, ne mijenja razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran.</p>
<p>SUPER GERIVAN</p>	<p>GERIVAN</p>	<p>Razred 25: Odjeća, obuća i pokrivala za glavu</p>	<p>Razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran proizlazi iz razlikovnog verbalnog elementa, GERIVAN. Budući da SUPER nije razlikovni element, njegovo izostavljanje ne mijenja razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran.</p>
	<p>GERIVAN</p>	<p>Razred 25: Odjeća, obuća i pokrivala za glavu</p>	<p>Razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran proizlazi iz razlikovnog verbalnog elementa, GERIVAN. Izostavljanje nerazlikovne pozadine geometrijskog oblika ne mijenja razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran.</p>
<p>The Fence</p>	<p>Fence</p>	<p>Razred 9: Mobilni telefoni</p>	<p>Razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran proizlazi iz razlikovne riječi, „Fence”. Izostavljanje člana</p>

			„the” koji je nerazlikovni element ne mijenja razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran.
	GERIVAN	Razred: 30 Kava	Razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran proizlazi iz razlikovnog verbalnog elementa, GERIVAN. Izostavljanje nerazlikovnog figurativnog elementa koji prikazuje zrno kave, iako vizualno dominantnog, ne mijenja razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran.

Međutim, ne može se isključiti da izostavljanje elementa slabe razlikovnosti može za posljedicu imati drugačiji ishod, naročito ako je izostavljeni element vizualno dominantan ili u interakciji s drugim elementima.

Primjeri:



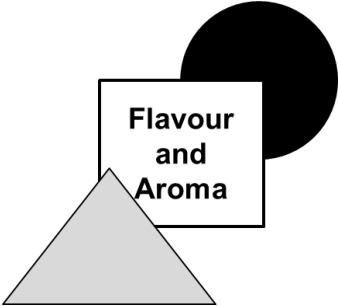

Promjena razlikovnog karaktera žiga u obliku u kojem je registriran			
Žig u obliku u kojem je registriran	Žig u obliku u kojem se upotrebljava	Proizvodi i usluge	Obrazloženje
	Bubblekat	Razred 9: Kreditna kartica	Razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran proizlazi iz razlikovnog verbalnog elementa, BUBBLEKAT, i ostalih elemenata u žigu. Ti ostali elementi, iako su slabe razlikovnosti, u interakciji su i vizualno dominantni zahvaljujući svojoj veličini i istaknutom položaju.

			Izostavljanje tih dominantnih elemenata mijenja razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran.
<p style="text-align: center;">GERIVAN</p> <p style="text-align: center;">AROMA</p>	GERIVAN	Razred 30: Kava	Razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran proizlazi iz kombinacije razlikovne riječi, GERIVAN, i elementa AROMA, prikazanog u stiliziranom fontu, koji dodaje određeni stupanj razlikovnosti tom verbalnom elementu. Osim toga, posljednji element, iako je slabe razlikovnosti, javlja se u veličini koja vizualno dominira žigom u obliku u kojem je registriran. Izostavljanje tog dominantnog elementa mijenja razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran.

Ako se žig u obliku u kojem je registriran sastoji samo od elemenata slabe razlikovnosti i/ili nerazlikovnih elemenata čija kombinacija omogućuje registraciju žiga kao cjeline, izostavljanje jednog ili više tih elemenata općenito mijenja razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran.

Primjeri:

Promjena razlikovnog karaktera žiga u obliku u kojem je registriran			
Žig u obliku u kojem je registriran	Žig u obliku u kojem se upotrebljava	Proizvodi i usluge	Obrazloženje


		<p>Razred 31: Hrana za mačke</p>	<p>Razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran proizlazi iz kombinacije nerazlikovnih elemenata i elemenata slabe razlikovnosti, točnije riječi BIO i stiliziranog slova O koje podsjeća na mačku. Kombinacija oba elementa omogućuje registraciju žiga kao cjeline. Stoga izostavljanje jednog od tih elemenata mijenja razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran.</p>
		<p>Razred 30: Kava</p>	<p>Razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran proizlazi iz kombinacije jednostavnih geometrijskih oblika i opisnih riječi. Kombinacija tih elemenata omogućuje registraciju žiga u cjelini. Stoga izostavljanje nekih od tih elemenata mijenja razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran.</p>






4.5 Izmjena karakteristika (npr. fonta, veličine, boja, položaja)

4.5.1 Verbalni žigovi

U načelu, poseban prikaz verbalnog žiga, kao što je njegov prikaz u određenom fontu, stilizaciji, veličini, bojama ili položaju, ne mijenja razlikovni karakter verbalnog žiga u obliku u kojem je registriran dok god se riječ može prepoznati kao takva u obliku u kojem se upotrebljava.

Primjeri:

Nema promjene razlikovnog karaktera žiga u obliku u kojem je registriran			
Žig u obliku u kojem je registriran	Žig u obliku u kojem se upotrebljava	Proizvodi i usluge	Obrazloženje
GERIVAN		Razred 25: Odjeća, obuća i pokrivala za glavu	Žig u obliku u kojem je registriran upotrebljava se u boji i ostaje prepoznatljiv kao takav u obliku u kojem se upotrebljava. Stoga se takvom uporabom ne mijenja razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran.
GERIVAN			
GERIVAN		Razred 25: Odjeća, obuća i pokrivala za glavu	Žig u obliku u kojem je registriran upotrebljava se u određenom fontu koji se ne ističe i ostaje prepoznatljiv kao takav u obliku u kojem se upotrebljava. Stoga uporaba u tom fontu ne mijenja njegov razlikovni karakter.
GERIVAN BUBBLEKAT	GERIVAN BUBBLEKAT	Razred 25: Odjeća, obuća i pokrivala za glavu	Razlikovni verbalni elementi mogu se kao takvi prepoznati u obliku u kojem se upotrebljavaju unatoč promjeni njihova položaja. Takvom se promjenom ne mijenja razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran.
GERIVAN BUBBLEKAT	BUBBLEKAT GERIVAN	Razred 25: Odjeća, obuća i pokrivala za glavu	Razlikovni verbalni elementi, iako se upotrebljavaju obrnutim redoslijedom, ne stvaraju novi koncept te se i dalje mogu prepoznati u obliku u kojem se upotrebljavaju. Takvom se promjenom ne mijenja razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran.


GERIVAN		Razred 25: Odjeća, obuća i pokrivala za glavu	Promjenom u veličini slova G i N ne stvara se novi koncept te žig u obliku u kojem je registriran ostaje prepoznatljiv kao takav u obliku u kojem se upotrebljava. Stoga se takvom uporabom ne mijenja razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran.
BIO GERIVAN		Razred 3: Sredstva za pranje rublja	Žig u obliku u kojem je registriran, BIO GERIVAN, sastoji se od dva verbalna elementa, Bio i Gerivan. Unatoč promjenama u položaju, veličini i boji elementa BIO, žig u obliku u kojem je registriran ostaje prepoznatljiv kao takav u obliku u kojem se upotrebljava. Stoga se takvom uporabom ne mijenja razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran.
GERIVAN		Razred 25: Odjeća, obuća i pokrivala za glavu	Žig u obliku u kojem je registriran prepoznatljiv je kao takav u obliku u kojem se upotrebljava. Promjena fonta (uporaba u blago stiliziranom obliku) i boje ne mijenja njegov razlikovni karakter.
GERIVAN BUBBLEKAT		Razred 25: Odjeća, obuća i pokrivala za glavu	Razlikovni verbalni elementi prepoznatljivi su kao takvi u obliku u kojem se upotrebljavaju. Promjena boje, veličine i položaja ne mijenja razlikovni karakter registriranog žiga.
GERI		Razred 25: Odjeća, obuća i	Žig u obliku u kojem je registriran prepoznatljiv je kao takav u obliku u kojem se upotrebljava. Slova nisu izrazito stilizirana stoga ne

		pokrivala za glavu	utječu na razlikovni karakter registriranog žiga.
--	--	--------------------	---

Kad verbalni žig više nije prepoznatljiv kao takav, na primjer zbog uporabe riječi u istaknutoj stilizaciji ili zbog izmjena karakteristika koje mijenjaju značenje verbalnog elementa (npr. gdje se zbog obrnutog redoslijeda verbalnih elemenata mijenja značenje ili gdje grafički naglašeni dio verbalnog elementa ima vlastito značenje), mijenja se razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran.

To se događa i kad je žig u obliku u kojem je registriran niskog stupnja razlikovnosti.

Primjeri:



Promjena razlikovnog karaktera žiga u obliku u kojem je registriran			
Žig u obliku u kojem je registriran	Žig u obliku u kojem se upotrebljava	Proizvodi i usluge	Obrazloženje
GERIVAN		Razred 25: Odjeća, obuća i pokrivala za glavu	Žig u obliku u kojem je registriran nije više prepoznatljiv u obliku u kojem se upotrebljava jer je nečitljiv. Stoga se razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran mijenja.
LOVE YOUNG	YOUNG LOVE	Razred 25: Odjeća, obuća i pokrivala za glavu	Iako su oba verbalna elementa žiga u obliku u kojem je registriran prisutna u žigu u obliku u kojem se upotrebljava, njihova uporaba obrnutim redoslijedom mijenja značenje žiga u obliku u kojem je registriran. Stoga se razlikovni karakter mijenja.
BUBBLEKAS	BUBBLEMAS	Razred 25: Odjeća, obuća i	Zbog promjene slova „K” u „M” u obliku u kojem se upotrebljava žig se ne može prepoznati kao žig u obliku u



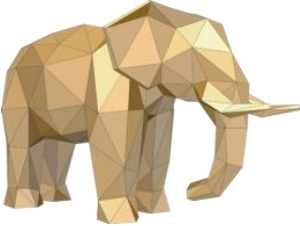
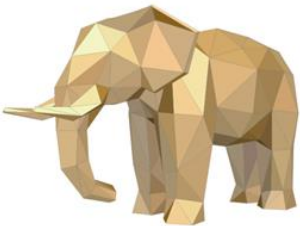
		pokrivala za glavu	kojem je registriran. Stoga se razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran mijenja.
--	--	--------------------	--

4.5.2 Isključivo figurativni žigovi



U slučaju isključivo figurativnih žigova, razlikovnost proizlazi iz figurativnih elemenata određenog prikaza. Stoga je vjerojatno da će promjena prikaza izmijeniti razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran, osim ako se odnosi na karakteristike (npr. boju, oblik) koje ne pridonose u znatnoj mjeri razlikovnom karakteru žiga.

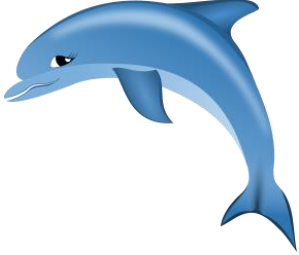



Primjeri:

Nema promjene razlikovnog karaktera žiga u obliku u kojem je registriran			
Žig u obliku u kojem je registriran	Žig u obliku u kojem se upotrebljava	Proizvodi i usluge	Obrazloženje
		Razred 9: Softver	Razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran proizlazi iz konkretnog prikaza planine u smeđoj boji. Budući da smeđa boja u suštini ne pridonosi razlikovnom karakteru žiga u obliku u kojem je registriran, njegova promjena u sivo ne mijenja razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran.
		Razred 25: Odjeća, obuća i pokrivala za glavu	Razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran proizlazi i iz prikaza dupina i kombinacije boja magenta i bijele. Zamjena boja na prikazanom primjeru, uz održavanje istog kontrasta, ne mijenja razlikovni karakter

			žiga u obliku u kojem je registriran.
		Razred 25: Odjeća, obuća i pokrivala za glavu	Razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran proizlazi iz konkretnog prikaza slona u svjetlosmeđoj boji. Uporaba slona u drugom položaju ne predstavlja značajnu promjenu, što znači da se takvom promjenom također ne mijenja razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran.

Promjena razlikovnog karaktera žiga u obliku u kojem je registriran

Žig u obliku u kojem je registriran	Žig u obliku u kojem se upotrebljava	Proizvodi i usluge	Obrazloženje
		Razred 31: Banane	Razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran proizlazi samo iz konkretnog prikaza banane u ružičastoj boji, neuobičajenoj za bananu. Uporaba banane u svojoj prirodnoj (žutoj) boji mijenja razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran.
		Razred 9: Softver	Razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran proizlazi iz konkretnog prikaza dupina u prirodnim bojama. Promjena tih boja u one koje podsjećaju na crno-

			<p>bijele zebrične pruge upadljiva je u odnosu na dupine i predstavlja značajnu promjenu. Takva uporaba mijenja razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran.</p>
		<p>Razred 25: Odjeća, obuća i pokrivala za glavu</p>	<p>Iako je koncept slona na žigu u obliku u kojem je registriran održan u obliku u kojem se upotrebljava, izmjene u prikazu, točnije obliku, položaju i stilizaciji slona dovoljno su značajne da mijenjaju razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran.</p>







U slučaju isključivo figurativnih žigova niskog stupnja razlikovnosti, čak i male izmjene u žigu mogu dovesti do promjene njegova razlikovnog karaktera.





4.5.3 Složeni žigovi

Kod složenih žigova, u načelu, i verbalni i figurativni elementi pridonose razlikovnom karakteru žiga, barem do određene mjere. Općenito, što više element pridonosi razlikovnom karakteru, to je vjerojatnije da će njegova izmjena promijeniti razlikovni karakter žiga.



U slučajevima kad razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran u suštini proizlazi iz njegovih verbalnih elemenata, uporaba tih elemenata u drugom fontu, boji ili veličini obično neće promijeniti njegov razlikovni karakter (vidjeti Odjeljak 4.5.1. u prethodnom tekstu), osim ako su razlike toliko značajne da imaju utjecaj na ukupni dojam o žigu u obliku u kojem je registriran.

Primjeri kad razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran u suštini proizlazi iz njegovih verbalnih elemenata:

Nema promjene razlikovnog karaktera žiga u obliku u kojem je registriran			
Žig u obliku u kojem je registriran	Žig u obliku u kojem se upotrebljava	Proizvodi i usluge	Obrazloženje
		Razred 25: Odjeća, obuća i pokrivala za glavu	Razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran u suštini proizlazi iz razlikovnih verbalnih elemenata, GERIVAN i BUBBLEKAT. Promjena boje iz svjetlozelene u plavu i crvenu nije toliko značajna da bi imala utjecaj na ukupni dojam o žigu u obliku u kojem je registriran.
		Razred 25: Odjeća, obuća i pokrivala za glavu	Razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran u suštini proizlazi iz razlikovnog verbalnog elementa, GERIVAN. Promjena u boji pozadine i verbalnom elementu iz crne u bijelu i obratno, uz održavanje istog kontrasta, nije toliko značajna da bi imala utjecaj na ukupni dojam o žigu u obliku u kojem je registriran. Stoga se takvom promjenom ne mijenja razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran.
		Razred 25: Odjeća, obuća i pokrivala za glavu	Razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran u suštini proizlazi iz njegova razlikovnog verbalnog elementa, GERIVAN. Verbalni element upotrebljava se u fontu koji nije toliko različit da bi imao utjecaj na ukupni dojam o žigu u obliku u kojem je registriran. Stoga se takvom promjenom ne mijenja razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran.



		<p>Razred 32: Mineralna voda</p>	<p>Razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran u suštini proizlazi iz njegova razlikovnog verbalnog elementa, GERIVAN, jer prikaz planine može upućivati na karakteristike proizvoda. Promjene u fontu, položaju i veličini razlikovnog verbalnog elementa nisu toliko značajne da bi promijenile razlikovnost žiga u obliku u kojem je registriran.</p>
		<p>Razred 25: Odjeća, obuća i pokrivala za glavu</p>	<p>Razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran u suštini proizlazi iz njegova razlikovnog verbalnog elementa, GERIVAN. Promjene u veličini i nijansi zelene prvog i zadnjeg slova nisu toliko značajne da bi imale utjecaj na ukupni dojam o žigu u obliku u kojem je registriran. Stoga se takvim promjenama ne mijenja razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran.</p>

Promjena razlikovnog karaktera žiga u obliku u kojem je registriran			
Žig u obliku u kojem je registriran	Žig u obliku u kojem se upotrebljava	Proizvodi i usluge	Obrazloženje
		<p>Razred 25: Odjeća, obuća i pokrivala za glavu</p>	<p>Razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran u suštini proizlazi iz njegovog verbalnog elementa GERIVAN. Promjena fonta koji čini verbalni element nečitljivim čini značajnu razliku između žiga u obliku u kojem se upotrebljava i njegova registriranog oblika.</p>



		Razred 32: Mineralna voda	Razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran proizlazi iz njegova razlikovnog verbalnog elementa, GERIVAN, jer prikaz planine može upućivati na karakteristike proizvoda. Uporaba verbalnog elementa podijeljenog na GERI i VAN dovodi do značajnih razlika koje imaju utjecaj na ukupni dojam o žigu u obliku u kojem je registriran. Promjena u boji i figurativnih i verbalnih elemenata dodatno potvrđuje takav zaključak.
---	---	---------------------------------	--

U odnosu na složene žigove čiji razlikovni karakter u suštini proizlazi iz njihovih figurativnih elemenata, postoji veća vjerojatnost da će izmjene u prikazu tih elemenata promijeniti razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran, osim ako se odnose na karakteristike (stilizaciju, razmještaj ili boju) koje ne pridonose u značajnoj mjeri razlikovnom karakteru žiga (vidjeti Odjeljak 4.5.2. u prethodnom tekstu).

Primjeri kad razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran u suštini proizlazi iz njegovih figurativnih elemenata:

Nema promjene razlikovnog karaktera žiga u obliku u kojem je registriran			
Žig u obliku u kojem je registriran	Žig u obliku u kojem se upotrebljava	Proizvodi i usluge	Obrazloženje
 <p>Best quality!</p>	 <p>Best quality!</p>	Razred 25: Odjeća, obuća i pokrivala za glavu	Razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran u suštini proizlazi iz njegova figurativnog elementa koji prikazuje smeđu planinu jer će se „Najbolja kvaliteta!” doživljavati kao opis. Budući da smeđa boja u suštini ne pridonosi razlikovnom karakteru, njegova promjena u svjetlosmeđe i njegov položaj ne mijenjaju razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran.


Promjena razlikovni karaktera žiga u obliku u kojem je registriran			
Žig u obliku u kojem je registriran	Žig u obliku u kojem se upotrebljava	Proizvodi i usluge	Obrazloženje

<p>FLAVOUR AND AROMA</p>	<p>FLAVOUR AND AROMA</p>	<p>Razred 30: Kava</p>	<p>Razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran proizlazi iz specifičnog fonta / grafičke stilizacije verbalnih elemenata jer verbalni elementi sami po sebi nisu razlikovni. Jedini razlikovni aspekt žiga u obliku u kojem je registriran nestaje u obliku u kojem se upotrebljava. Stoga se uporabom tih verbalnih elemenata u standardnom fontu mijenja razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran.</p>
		<p>Razred 25: Odjeća, obuća i pokrivala za glavu</p>	<p>Razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran u suštini proizlazi iz prikaza smeđe planine jer će se „Najbolja kvaliteta!” doživljavati kao opis. Izmjena prikaza planine toliko je značajna da mijenja razlikovnost žiga u obliku u kojem je registriran.</p>

Kad razlikovni karakter žiga proizlazi i iz verbalnih i iz figurativnih elemenata (uključujući njihove karakteristike kao što su stilizacija, razmještaj ili boja), te elemente treba poštivati. Kad raspored takvih elemenata pridonosi njegovom razlikovnom karakteru, promjena u takvom rasporedu može promijeniti razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran.

Primjeri kad razlikovni karakter žiga proizlazi iz njegovih verbalnih i figurativnih elemenata:

<p>Promjena razlikovnog karaktera žiga u obliku u kojem je registriran se mijenja</p>			
<p>Žig u obliku u kojem je registriran</p>	<p>Žig u obliku u kojem se upotrebljava</p>	<p>Proizvodi i usluge</p>	<p>Obrazloženje</p>
	<p>GERI</p>	<p>Razred 30: Kava</p>	<p>Razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran proizlazi i iz verbalnog elementa koji će se doživljavati kao GER i figurativnog elementa koji prikazuje geometrijske oblike. U obliku u kojem se upotrebljava, verbalni element GER zamijenjen je s GERI koji se pojavljuje u standardnom fontu, a figurativni element u potpunosti nestaje. Takve promjene mijenjaju razlikovni</p>

			karakter žiga u obliku u kojem je registriran.
	BUBBLEKAT	Razred 25: Odjeća, obuća i pokrivala za glavu	Razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran proizlazi i iz verbalnih elemenata BUBB i LEKAT i njihove posebne stilizacije. U obliku u kojem se upotrebljava, verbalni elementi BUBB i LEKAT pojavljuju se kao jedna riječ u standardnom fontu. Takve promjene mijenjaju razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran.

4.6 Kombinacija promjena

U praksi, različite se vrste promjena mogu kombinirati u žigu u obliku u kojem se upotrebljava.

Mogu se prepoznati četiri vrste kombinacija:









- Kombinacija promjena koja uključuje izostavljanje određenih elemenata žiga u obliku u kojem je registriran i dodavanje drugih elemenata.
- Kombinacija promjena koja uključuje izmjenu određenih karakteristika žiga u obliku u kojem je registriran i dodavanje drugih elemenata.
- Kombinacija promjena koja uključuje izostavljanje određenih elemenata žiga u obliku u kojem je registriran i izmjenu određenih karakteristika preostalih elemenata.
- Kombinacija promjena koja uključuje izostavljanje određenih elemenata žiga u obliku u kojem je registriran, izmjenu određenih karakteristika preostalih elemenata i dodavanje drugih elemenata.

Općenito, ako se promjene odnose na kombinaciju dodavanja, izostavljanja ili izmjena karakteristika, **primjenjuju se odgovarajuća načela ove zajedničke prakse**. Stoga će promjene koje utječu na razlikovne elemente uglavnom dovesti do promjene razlikovnog karaktera žiga u obliku u kojem je registriran, dok je manje vjerojatno da će one koje utječu na nerazlikovne elemente ili elemente slabe razlikovnosti promijeniti razlikovni karakter žiga u obliku u kojem je registriran.

U slučaju kombinacije promjena treba procijeniti bi li bilo koja od promjena pojedinačno (npr. izostavljanje elementa) dovela do promjene razlikovnog karaktera žiga u obliku u kojem je registriran, dok ostale promjene nemaju odlučujući utjecaj.





Ako nijedna pojedinačna promjena ne dovodi do promjene razlikovnog karaktera žiga u obliku u kojem je registriran, treba procijeniti utjecaj kombinacije svih promjena. Moguće je da bi promjene tek kumulativno dovele do promjene razlikovnog karaktera.

U primjerima u nastavku navedeni su slučajevi u kojima promjene u nerazlikovnim elementima ili elementima slabe razlikovnosti ne mijenjaju razlikovni karakter:

Nema promjene razlikovnog karaktera žiga u obliku u kojem je registriran se		
Žig u obliku u kojem je registriran	Žig u obliku u kojem se upotrebljava	Proizvodi i usluge
		Razred 25: Odjeća, obuća i pokrivala za glavu
		Razred 25: Odjeća, obuća i pokrivala za glavu
		Razred 33: Vino
		Razred 25: Odjeća, obuća i pokrivala za glavu

		Razred 9: Softver
---	--	----------------------


U primjerima u nastavku navedeni su slučajevi u kojima promjene u razlikovnom elementu ili u elementima slabe razlikovnosti mijenjaju razlikovni karakter:

Promjena razlikovnog karaktera žiga u obliku u kojem je registriran		
Žig u obliku u kojem je registriran	Žig u obliku u kojem se upotrebljava	Proizvodi i usluge
Žig u obliku u kojem je registriran prosječnog je stupnja razlikovnosti:		
Glavna promjena: Dodavanje razlikovnog elementa		
		Razred 25: Odjeća, obuća i pokrivala za glavu
		Razred 25: Odjeća, obuća i pokrivala za glavu

Glavna promjena: Izmjena razlikovnog elementa




		<p>Razred 25: Odjeća, obuća i pokrivala za glavu</p>
		<p>Razred 25: Odjeća, obuća i pokrivala za glavu</p>

Glavna promjena: Izostavljanje razlikovnog elementa

<p>GVL GERI VAN LYR</p>		<p>Razred 25: Odjeća, obuća i pokrivala za glavu</p>
-----------------------------	--	--

Žig u obliku u kojem je registriran **niskog je stupnja razlikovnosti:**

Glavna promjena: Izmjena karakteristike koja najviše pridonosi razlikovnosti (font/stilizacija)

<p>FLAVOUR AND AROMA Superior quality</p>		<p>Razred 30: Kava</p>
		<p>Razred 31: Banane</p>

	<p>FRESH SARDINE</p>	<p>Razred 29: Srdele</p>
<p>Glavna promjena: Izostavljanje elemenata slabe razlikovnosti i/ili nerazlikovnih elemenata (zbog čije se kombinacije žig u cjelini može registrirati)</p>		
	<p>PREMIUM</p>	<p>Razred 30: Pekarski proizvodi</p>